

**I РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОНКУРС
исполнительского мастерства**

**ТАТАРСТАН
РЕСПУБЛИКА ТАЛАНТОВ**

22 ФЕВРАЛЯ 2021 г.

ПРОХОДИТ В ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМАХ

г. Казань

Уважаемые участники, родители и руководители!

В целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции просим вас соблюдать следующие меры безопасности при нахождении на площадке проведения Республиканского конкурса «Татарстан. Республика талантов»»

-всем участникам конкурса и сопровождающим их лицам быть в течение всего конкурсного дня в масках, перчатках и бахилах;

-соблюдать социальную дистанцию 1.5 метра;

- на площадки проведения конкурса допускаются сопровождающие :

- **Детям до 6 лет (включительно) - родитель и преподаватель**
 - **Детям с 7 лет – только 1 сопровождающий**
- **Коллективам от 4х человек – 1 родитель и 1 руководитель**

- награждение участников будет проходить в перерывах между блоками.

1. Цели и задачи конкурса:

- Повышение технического уровня учащихся
- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств.
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры.
- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей, - обмен педагогическим опытом
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества.

2. Учредители и организаторы конкурса:

Региональный благотворительный общественный фонд развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO»

Партнеры:

- **Министерство культуры РТ**
- **Управление культуры исполнительного комитета муниципального образования г. Казани**
- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Казанский Кремль**
- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Остров – град Свияжск**

3. Участники конкурса :

К участию в Республиканском конкурсе приглашаются солисты и коллективы по номинациям:

- инструментальное исполнительство, оркестр

занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, учащиеся средних специальных, высших учебных заведений и других учреждений.

4. Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Точные графики выступлений и состав жюри конкурса будут опубликованы в группе ВКонтакте и разосланы на электронные адреса, указанные в заявке
- Конкурсное выступление участников оценивает профессиональное жюри : преподаватели **ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ**, Заслуженные Работники Культуры
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- **Решения жюри обжалованию НЕ подлежат.**
- **Оргкомитет НЕ несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!**
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику фестиваля.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям фестиваля) аудио и видеозаписи,

печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- Видеосъемка выступлений участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- **Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.**
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников осуществляется ими самостоятельно.
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- **Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков проведения конкурса.**
- Участие в конкурсе подразумевает **безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения**, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

5. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:

Номинации :

- **Фортепиано;**
- **Общее фортепиано;**

- Концертмейстерское мастерство;
- Камерный ансамбль;
- Композиция;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Духовые инструменты;
- Народные инструменты;
- Ударные инструменты

Количественный состав:

- Соло
- Дуэт
- Трио
- Квартет
- Ансамбль
- Оркестр
- Учитель и ученик

6. Программные требования :

- Участники исполняют **ОДНО** произведение.
- Программа не должна превышать **7** минут.

7. Возрастные категории участников:

Первые шаги :

- 4 года
- 5 лет
- 6 лет

Младшая группа :

- 7 лет
- 8 лет
- 9 лет
- 10 лет

Средняя группа :

- 11-12 лет
- 13-14 лет

- 15-16 лет

Старшая группа :

- 16-17 лет
- 18-19 лет
- 20-25 лет

Каждый участник в своей группе оценивается строго по возрасту. Для этого обязательно нужно указать и дату рождения, и возраст.
Пример : 10.11.2011. Младшая группа, 8 лет.

Призы и награды для участников **ОЧНОГО КОНКУРСА:**

Участникам конкурса в каждой номинации по итогам выступления жюри присваивает звания ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, Диплом участника. Допускается дублирование призовых мест! **Обладатели ГРАН-ПРИ и Лауреаты I степени получают дипломы и кубки! Лауреаты II и III степени получают дипломы и медали. Дипломанты получают дипломы I, II и III степени и медаль. Также имеются дипломы ЗА УЧАСТИЕ.**

За **ОДИН НОМЕР**, конкурсанты получают только **ОДНУ НАГРАДУ: ОДИН ДИПЛОМ И ОДИН КУБОК ИЛИ ОДНУ МЕДАЛЬ** (при желании, Вы можете купить дополнительные кубки и медали у ОРГ.КОМИТЕТА, указав это в письме вместе с АНКЕТОЙ-ЗАЯВКОЙ)

«ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете ТОЛЬКО в электронном виде.

Имеются специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника». Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

Призы и награды для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

Участникам конкурса в каждой номинации по итогам выступления жюри присваивает звания ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, Диплом участника. Допускается дублирование призовых мест! Участники заочного конкурса получают дипломы и благодарственные письма **ТОЛЬКО В ЭЛЕКТРОННОМ ВАРИАНТЕ** (без наград).

Имеются специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника». Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло - 1600 р.
 - Дуэт - 2200, Трио - 3000, Квартет – 4000 р.
 - Ансамбли – (от 5 до 8 участников) – 4500 р.
 - Коллективы - (от 9 до 12 участников) – 5000 р.
 - Коллективы - (от 13 до 17 участников) – 5500 р.

 - Массовые коллективы от 18 человек – 6000 р.

 - Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета
- **БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ** (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ, так же, это можно сделать в любом ОН-ЛАЙН банк, не выходя из дома) по квитанции или по нашим реквизитам

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г. Казань
ИНН 1655259430
Р/с 40703810400000000562
К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «Республика талантов»

- **НАЛИЧНЫМИ** (в день конкурса при регистрации)

- В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
- Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, приобретению и вручению медалей и дипломов.
- **Организационные взносы направляются на поддержку молодых исполнителей РТ.**
- **Каждая номинация оплачивается отдельно.**

Стоимость участия во второй номинации со скидкой 30 %, в третьей 50 %.

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло - 600 р.
- Дуэт - 800, Трио - 1000, Квартет – 1200 р.
- Ансамбли – (от 5 и более участников) – 1500 р.
- Оркестр – 2000 р.

*** Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере – со скидкой 30%, в третьем – 50%. Все последующие номера со скидкой 50%.

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета **ТОЛЬКО БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ** (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г. Казань

ИНН 1655259430

Р/с 40703810400000000562

К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «Республика талантов»

ВНИМАНИЕ!

(Скидка действительна только в том случае, например, если солист участвует как солист: Участник заявлен в номинациях «Общее фортепиано» и «Струнные», тогда на одну из номинаций будет скидка 30%. А если один участник заявлен в номинации «Фортепиано», а в этой же номинации или в каких-либо других он является участником ансамбля, оркестра, дуэта или трио, то **скидка не действительна.**)

Условия участия в ОЧНОМ конкурсе:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 19 февраля (включительно) 2021 года присылает заявку – анкету!
- Участник, либо ансамбль, имеет право участвовать в нескольких номинациях и направлениях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!
- По каким-либо причинам, независящих от организаторов, возможны ЗАДЕРЖКИ в расписании на 30 или более минут!
- Дипломы будут вручаться ТОЛЬКО НА НАГРАЖДЕНИИ, ЗАРАНЕЕ ДИПЛОМЫ ВЫДАВАТЬСЯ НЕ БУДУТ. В том числе дипломы для иногородних участников.

Условия участия в ЗАОЧНОМ конкурсе:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 23 февраля 2021 года отправляет заявку – анкету!
 - Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления ОТДЕЛЬНОЙ заявки на каждую номинацию и каждый номер.
 - Видеозапись не обязательно должна являться профессиональной, можно качественно заснять номер на:
 - мобильный телефон
 - видеокамеру
 - Видеозапись номера может включать в себя как ваше выступление:
 - на сцене (в том числе с любого концерта или конкурса),
 - концертное исполнения номера в репетиционном или учебном классе вашей школы или студии, ДК или любого другого учебного заведения
 - в домашних условиях (при условиях концертного официального вида

исполнителя)

- ВИДЕОЗАПИСЬ ПРИНИМАЕТСЯ В ВИДЕ ССЫЛКИ НА ЯНДЕКС ДИСК.

(если у Вас возникнут вопросы или проблемы с загрузкой, Вы можете позвонить нашим администраторам по контактному телефону и Вам обязательно помогут)

- **Во избежание путаницы, просьба присылать АНКЕТУ-ЗАЯВКУ, ВИДЕОЗАПИСЬ и КВИТАНЦИЮ об оплате В ОДНОМ ПИСЬМЕ!**
- 24 февраля по многуважаемые члены жюри просматривают и оценивают номера.
- 28 февраля электронный диплом и БП будут отправлены участникам на электронную почту, указанную в заявке (по желанию и по договоренности с ОРГ.комитетом, оригиналы дипломов вы сможете забрать на ближайшем из следующих очных наших конкурсов).
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
- Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, приобретению и вручению медалей и дипломов.
- **Организационные взносы направляются на поддержку молодых исполнителей РТ.**

Для участия в конкурсе необходимо предоставить в Оргкомитет заполненную заявку **ТОЛЬКО** в формате Word(фотография анкеты или заявки, заполненные не по форме - НЕ ПРИНИМАЕТСЯ) - анкету по форме с полной программой и указанием хронометража исполняемых сочинений в электронном виде.
Убедительная просьба, все указывать в заявке!

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ!

На вашу заявку Вам должен прийти ответ в течение двух дней!
Если ответ, что Ваша заявка принята, Вам НЕ ПРИШЕЛ –
позвоните по телефону 8-987-234-06-43 или 8-900-328-99-26

Убедительная просьба, все указывать в заявке!

Заявки на **ОЧНОЕ** участие принимаются до **19 февраля** (включительно) 2021 года на e-mail: respublika.talantov@mail.ru

Заявки на ЗАОЧНОЕ участие принимаются до 23 февраля
(включительно) 2021 года на e-mail: respublika.talantov@mail.ru

Тел: 89872340643 и 89003289926

**ВАША ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО ЗАПОЛНЕННАЯ ПО
ВСЕМ ПУНКТАМ ПО ДАННОМУ ОБРАЗЦУ И В ФОРМАТЕ WORD.**

**Все дипломы и БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА
заполняются по Вашим заявкам. Будьте предельно
внимательны!**

Желаем успехов!

УТВЕРЖДЕННЫЙ СОСТАВ ЖЮРИ

Соколов Данияр Мнирович - председатель жюри, пианист, музыкант, лауреат Международных конкурсов, общественный деятель, директор Фонда Развития Исполнительского Искусства РТ «SFORZANDO», главный дирижёр Молодежного оркестра SFORZANDO

НОМИНАЦИЯ : ФОРТЕПИАНО

- **Газизуллина Луиза Кадыровна** – преподаватель высшей квалификационной категории, заведующая городской секцией «Специальное фортепиано», Заслуженный работник культуры РТ
- **Логинова Елена Андреевна** - преподаватель высшей квалификационной категории, руководитель структурного подразделения ДШИ при Гимназии № 179, лауреат международных конкурсов

- **Шамсутдинова Луиза Римовна** - преподаватель высшей квалификационной категории, лауреат Международного конкурса, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУДО г. Казани «ДМШ № 11», награждена Почетными грамотами Министерства культуры РТ и управления культуры ИКМО г. Казани, а также нагрудным знаком «За достижения в культуре»
- **Фахразиев Зульфат Талгатович** – пианист, лауреат Международных конкурсов, преподаватель кафедры специального фортепиано КГК им. Н.Г.Жиганова, мастер концертного исполнительства Высшей школы музыки , г. Любек (Германия)

НОМИНАЦИЯ : СТРУННО-СМЫЧКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

- **Быстрова Оксана Александровна** – Заслуженный работник культуры РТ, заведующая городским объединением секции струнно-смычковых инструментов г. Казани, преподаватель высшей квалификационной категории
- **Ганиева Эльвира Мэлисовна** - Заслуженный работник культуры РТ преподаватель высшей квалификационной категории , лауреат Республиканского конкурса
- **Щиголева Наталья Николаевна** - преподаватель высшей квалификационной категории, 35 лет стажа работы по специальности « преподаватель по классу скрипки », лауреат Региональных и Международных конкурсов
- **Садртдинова Наталья Евгеньевна** – преподаватель ССМШ при КГК и КГК им. Н.Г. Жиганова, артист ГСО РТ, лауреат Всероссийских конкурсов

НОМИНАЦИЯ : НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

- **Гарапшина Эльмира Фависовна** - заведующая городской методической секцией преподавателей струнно-щипковых инструментов ДМШ и ДШИ УК г. Казани, лауреат Всероссийских конкурсов, награждена Почетной грамотой Министерства культуры РТ, а также нагрудным знаком «За достижения в культуре», преподаватель высшей квалификационной категории
- **Шестаков Николай Степанович** - Заслуженный работник культуры РТ, заведующий городским объединением секции народных инструментов (баян, аккордеон) г. Казани, преподаватель высшей квалификационной категории
- **Фахразиева Гелчачак Фагимовна** - преподаватель высшей квалификационной категории МБУ ДО «ДМШ № 20» Приволжского р-на г. Казани, лауреат международных конкурсов, обладатель Почетной Грамоты Министерства просвещения РФ и нагрудного знака «За заслуги в образовании РТ»
- **Бригаднова Светлана Тимофеевна** - преподаватель высшей квалификационной категории, ведущий преподаватель по классу гитары МБУДО г. Казани «ДМШ № 11», обладатель Почетной Грамоты Министерства Культуры РТ «За большой вклад в эстетическое воспитание подрастающего поколения »

НОМИНАЦИЯ : ДУХОВЫЕ и УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

- **Айнатуллов Илсур Ибрагимович** - заслуженный артист РТ, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, профессор КГК им. Н.Г. Жиганова
- **Чернова Марина Николаевна** – преподаватель высшей квалификационной категории , Лауреат Международных и Республиканских конкурсов, заведующая отделом духовых и ударных инструментов МБУ ДО г. Казани "ДМШ №13"
- **Матвеева Марина Эрнстовна** - Заслуженный Работник культуры Республики Татарстан, преподаватель высшей квалификационной категории, награждена почетной грамотой и медалью «XXVII

Всемирная летняя Универсиада 2013 г. «в г. Казани» президента РФ,
В.В. Путина

- **Петров Денис Евгеньевич** – преподаватель ССМШ при КГК по классу трубы, старший преподаватель КГК им. Н.Г. Жиганова, солист ГСО РТ, лауреат Международного конкурса

